

# Nihon Univ. Equestrian

Vol.8 2009. Winter

# Team



## 心に目を凝らす

諸岡 慶

昨年は全日本学生三大大会総合団体2位ということで終わりました。誰もが満足できる結果ではありませんが、総合の団体を11年振りに勝ち取ったということで一つ借りを返したという思いもあります。個人では4年の力を見せつけ、関東に続いて優勝は大友、3位に飯島と頭を取られたということでも次の世代へ勇気を与えるバトンが繋がったのではないかと思います。また、全日本学生女子選手権では北村が優勝、コツコツとやってきた彼女の努力も華が開いた結果となり嬉しい限りです。

私は、昨今、勝つという思いの他に歯痒い思いをしていることがあります。それは、現役学生達との思いと

のズレといってしまうか、ほんのちょっとしたことなのですが、部を単立っていった者達も含め、日大馬術部への気持ちに温度差を感じる場所があるのです。このジレンマともいえる部分の一つ越えるために、学生達の行動よりも、心に目を凝らすようにしています。誰も自分のことを一番わかっているつもりでも決してそうではなく、周りのほうからの目の方がそれ相当の評価をしているものです。私は、学生達の心の思いを深いところまで見るように心がけています。今日も何かを気づけたか？監督としての新しい意義を感じています。この答えが出せたときは、また新しい悩みも生まれるでしょうか。監督業の難しさを痛感しているところです。

競技会のシーズンも近づいています。今年も桜の人馬達の活躍に大いに期待してください。是非、応援の程よろしくお願い致します。

## 全日本学生レポート

### 全日本学生馬術三大大会



### 総合馬術優勝という輝かしい成績

1日目の障害飛越競技では1走行目が終わった時点で飯島と桜春が減点0。1位の関西大学との差は減点20と、大きく離れた。油断できない2走行目は全員惜しい結果となり、6位に飯島と桜春が入賞、団体は5位という結果になってしまった。

3日目の馬場馬術競技では、大友と桜秋が決勝に進み7位という結果を残した。総合馬術競技では関東学生同様、大友と桜逢が調教審査をトップで通過し、耐久では減点0、余力で障害を1つ落すも減点4でゴールをきり、見事優勝を決めた。それに続かんとばかりに飯島と桜鶴が3位、渡辺とメジロ天元が4位という日大最強伝説を復活させた。

3種目総合では2位という結果だったが、総合馬術競技で念願の優勝を果たすことができた。

1年の最後を良い結果で締めくくることができた。2009年の学生戦も全力を尽くし勝ち進んで行きたい。



### 全日本学生障害飛越競技大会

1年：上原佑紀

初めての全日本学生で凄く緊張しましたが、僕が騎乗した桜妃はとても調子が良い状態で僕も自信を持って試合に臨むことができました。1日目は減点8とミスが目立ってしまいました。迎えた2日目は減点4でゴールしました。関東学生では矢権もありましたが、日々練習を重ね、確実に桜妃との信頼関係も出来てきたと思います。ジャンプオフまで進むことができなかったのがとても悔しくて情けない気持ちになりましたが、この経験を糧にして必ず次につなげていきたいと思います。

### 全日本学生馬場馬術競技大会

3年：北村美緒

たくさんの思いを胸に、練習を重ねたこの1年間で私は技術面、メンタル面共に大きく成長することができました。

当日、私はパートナーのモイヤンと共に馬事公苑のメインアリーナに踏み入ることができました。モイヤンは愛らしい姿とは裏腹に、とても気が強いので演技が形になるまで大変苦労しましたが、人馬共に絶好調で迎えた全日本学生は満足のいく演技をすることができました。まだまだ改善しなければならないところもありますが、2009年学生最後の年…もっともっと良いパフォーマンスで全日本学生の個人決勝に残れるよう日々精進していきます。



### 全日本学生総合馬術競技大会

1年：伊藤昌展

桜勝は本学を何年も支えてきた総合のベテランホースです。その桜勝と今年1年間コンビを組んだのですが関東学生、全日本学生ともに野外で反抗されてしまいました。しかし、少しずつ試合にもなれてきて楽しんで試合に臨めるようになり、人馬共に万全な状態で全日本学生を迎えられただけに、本当に悔しかったです。しかし、先輩方の活躍により総合で団体優勝をすることができました。最後まで僕のミスをかばっていただき本当に申し訳なく感じています。その悔しい気持ちと先輩方の姿を胸に焼付け、次からは自分か他の人のミスをカバーできるように頑張っていきたいです。



## 主将の挨拶 伴 春臣

2009年、歴史に残る年の主将を務めさせていただきます伴春臣です。  
 歴史に残る年にするには歴代の主将が成し得なかったこと…つまり、全戦全勝!!狙っていきたいと思います。  
 しかし、部員の心がバラバラではこの目標は達成できません。団体優勝とは、みんなの心が1つになり、心の底から喜べてこそ価値があるのだと思います。  
 昨年の主将、渡辺直人さんの熱意、友情、信頼、そして最大の武器“神の右手”を受け継ぐと共に一致団結! 日大魂!! を胸に、残り1年という長く短い時間を一所懸命! 悔いの残らないようにしたいと思います。

今年度、女子主将を務めさせていただき事になりました、北村美緒です。  
 「同期のみんなに負けずに頑張ります!」  
 大きな期待と少しの不安と緊張を胸に大きな声で挨拶した3年前の納会…。あれから月日は流れ、最上級生になりました。  
 個性的な仲間と囲まれ、活気溢れる六会という場所での3年間はとても充実し、また、いろいろな事を学ぶことができました。  
 そんな六会での生活もあと1年…。  
 部活の中心的存在として、六会をより良いものにしていけるよう部員一丸となって団体優勝という名の目標を達成したいです。



## 女子主将の挨拶 北村 美緒



## 桜 蓬



他の総合馬より年をとっていますがアジア大会に出場したりしています。  
 2008年は、大友和哉とコンビを組み、東都学生の複合、関東学生、全日本学生の総合馬術で優勝もしました。  
 野外を走る様は馬とは思えないほどの迫力で開いた口が塞がらないとはこのことを言うのだと思いました。  
 調教審査では雄大な動きをし、見るものを釘付けにします。でも、たまにお茶目に暴れてみたりもします。  
 しかし、みんなに恐竜と呼ばれ少し怖がられていますが、本当はおとなしくてかわいい子です。  
 “なっちゃん”これが桜蓬の愛称です。いかにもおとなしそうな名前です。  
 年寄り扱いされる時もありますが、まだまだ若いもんには負けじと頑張っています。  
 そんななっちゃんをみんなは心から愛し、応援しています!!

# 総合優勝の立役馬

ツヤツヤの栗毛の馬体に、小さい流星・・・  
 大きくてプリプリのおしりに長い耳・・・  
 その名も桜鶴ことオムドッグです。みんなからは“オム”と呼ばれています。オムは人のことも馬のことも大好きで、噛んだり蹴ったりもしません。そして人に怒られることが大の苦手です怒られると涙を流しちゃう一面も。  
 そんなおちゃめなオムは“オム”と呼ばれたら必ず反応しちゃいます。曳き馬をしていても調馬策を回していても呼ばれると立ち止まるほどです。厩舎でも、背の高い扉のすき間から一生懸命鼻先を出すのが日課。厩舎の扉を閉めようとする鼻で“閉めないで!”と言わんばかりに何回も扉を押し戻してきます。  
 とっても人なつこいオム。めちゃくちゃかわいいオムも総合の試合となるとスーパーホースに変身!! 全日本学生の総合馬術では個人3位になりました。これからも良い成績を残してかわいさをアピールしたいと思います。こんなオムですが応援よろしくお願ひします☆



## 桜 鶴



## NUジャンパー紹介

2008年もNUジャンパーが出来上がりました!!  
 デザインはシンプルなものにしました。桜のマークは入れず、新たに首のところにNIHON.Uのロゴを、左肩には日本大学のシンボルマークを入れました。  
 そして、2008年のジャンパーは機能性も抜群で、ベストはジャンパーにつけたりはずしたりできます。  
 ベストのデザインは日本の国旗を取り入れ、胸には馬術部自慢のロゴを入れたのでベストだけでも日本大学馬術部をアピールできるものとなりました。

## 施設紹介

### 女子部屋のシャワー室 & 洗面台



夏の暑い日…学校の時間ギリギリまで馬に乗り、汗をかいたまま学校に行くのが当たり前だった女の子。  
 男の子は寮のお風呂にみんな仲良く入っているのに…若干、女を捨てていました。  
 しかし!! ついに\*女子部屋にも念願のシャワー室が仲間入りしました!!  
 しかも、2つも…。感無量です!!  
 さらに、洗面台というアイテムも加わり、ドライヤーを使ったりお化粧をしたり…などなど女度をアップさせるのにとっても便利です。身だしなみをきちんとすることによって心もシャキッと!気分爽快!! いいことだらけです。  
 今後の女子部屋のシャワー室の活躍を期待しています。

\*女子部屋…ある一種の六会用語。女子更衣室。

## 担当馬へのこだわり

### 六会ファッションベスト3



桜妃

六会のおばあちゃん! 桜妃ことクイーンです。みんなにはくーちゃんやおばあちゃんなどと呼ばれています。そんなクイーンにはどうしても譲れないこだわりがあるのです。それはピンクの馬具を付けること! 日大カラーと一緒にピンク…まさにクイーンにぴったりです!!  
 試合の時は、無口と曳き手・ゼッケン・プロテクター・ワンコ・イヤーマット全てピンクです。まだまだピンクの馬具が集め足りないのているんな馬具ショップで揃えたいと思います。

彼の名はフジヤマダンス。2004年に生まれ、父はダンスインザダークである。そんなダンスが六会にやってきたのは3歳のときだった。大きな体に生い茂る鬃が特徴の男の子でした。  
 競走馬時代のダンスは2回出走したもののタイムオーバーでのゴール…しかし今、乗馬として新たな人生を歩み始めたのです。  
 乗馬となった彼を見る人の目は誰もが輝いていた。そう…スラリと伸びる長い肢、まだ5歳とは思えぬほどの立派な体つき、そして個性溢れる髪形…人懐っこくお茶目で可愛さ120%の彼をこれからも温かく見守っていきたい…。



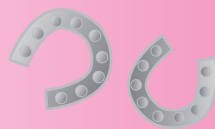
フジヤマ  
ダンス



桜蓮

またまた登場です!! 桜蓮こと、「うんぴー」。黒い馬体にはなんでも似合います。その上可愛いので最初は色を選ぶので大変でした。そこで、黒く輝く馬体を生かす色、そう…太陽のように燃え上がるオレンジをベースに着こなしてきました。  
 …ということで今ではチェックの馬着にオレンジ色のカラバン(厩舎巻き)を身にまわって今日も可愛く! なおかつ、黒く立派な体でかっこよく!  
 モテモテのうんぴーは毎日を一生懸命に生きています。

# 26名の部員紹介



3年 北村美緒 & 伴春臣



3年 上原博人 & 富田六郎太



3年 坂田龍治 & 小森花林



3年 波多野光人 & 古田明日香



3年 川田昭久



2年 三輪裕一郎 & 諸岡愛



2年 高橋芽生 & 黒澤みなみ



2年 高橋花 & 高橋愛美



2年 足立亮



1年 伊藤昌展 & 上原佑紀



1年 鳥谷部健太 & 小野敬司



1年 梅田敬仁 & 永井めぐみ



1年 天谷幸枝 & 原元千明



1年 飯間彩花 & 梶塚春華

## 平成21年行事予定

### 2月

7～8日

#### スクーリング

JRA馬事公苑

21～22日

#### 2月ホーストライアル

JRA馬事公苑

28～3月1日

#### 関東学生馬術新人戦

東京競馬場

### 3月

14～15日

#### 三獣医馬術大会

東京競馬場

20日

#### 歓送迎会

(場所はまだ未定)

26日

#### 3月ホーストライアル

JRA馬事公苑

27～29日

#### 日立明馬術競技大会

JRA馬事公苑

### 4月

4～5日

#### 東京都馬術選手権大会

JRA馬事公苑

10～12日

#### 東都学生馬術競技大会

JRA馬事公苑

23日

#### 4月ホーストライアル

JRA馬事公苑

### 5月

3～5日

#### JRAホースショー

JRA馬事公苑

16～17日

#### JRA馬場馬術競技大会

JRA馬事公苑

22～24日

#### 全日本ジュニア総合馬術大会

JRA馬事公苑

30～31日

#### 都民体育大会

JRA馬事公苑

### 6月

13～14日

#### 関東学生馬術争覇戦

JRA馬事公苑

25～28日

#### 関東学生馬術三大大会

JRA馬事公苑

## 合宿所・馬場

〒252-0813

神奈川県藤沢市亀井野840

tel: 0466-81-0288

fax: 0466-81-8885

e-mail

nuet@msj.biglobe.ne.jp

HomePage

http://www.nu-equestrian.com

皆様応援よろしくお祈いします。

## 日大馬術部 ブログ

### 「むっちゃん」をご存じですか?

大人気「むっちゃん」は日々更新中。六会楽しい出来事がわかりますよ。ぜひご覧になって下さい!

(編集担当)

小森 花林、高橋 花